

11255

RAGIONAMENTI
SU LA PLURALITA' DE' MONDI
DEL SIG. DE FONTENELLE

Tradotti dal Francese in Italiano

D A

FRANCESCO MAZZARELLA FARAO

Fra gli Arcadi

PLEURONIO MISIO.



N A P O L I

1784





A CHI LEGGE.

Siccome in ogni tempo rinnovar si debbono gli elogi, e gli encomj de' valorosi, e segnalari uomini, affinchè altri più vivamente s'invogli le gloriose tracce, ed illustri a seguirne, così lodevol cosa è multiplicare a tutta possa le dilor Opere, quando degne ben sono di essoloro, e che di giovamento esser possano alla Repubblica Letteraria. Il nome del Sig. Fontenelle trae seco ogni maggior lode, e tra le sue opere questa *della Pluralità de' Mondi* è certamente di tanto Autore degnissima, e l'esser tante volte stata ristampata, ed in tanti varj idiomi tradotta, mostrano chiaramente il comune applauso, col quale dalle più culte Nazioni è stata in ogni tempo ricevuta.

Nacquero questi amenissimi, e non men doti ragionamenti in compagnia d'illustre, e saggia Dama, ed ora di nuovo compariscono alla luce del Mondo nell'Italiano idioma tradotti a contemplazione di altra valorosa Dama, virtuosa, e

vaga de' buoni studj, il di cui nome, e belle doti trapassar mi giova sotto rispettosò silenzio, e mi s'impedisce fin l'apparenza del suo elogio, per non offender la di lei innata modestia, e per non trovar io lodi, che pienamente corrispondono al dilei distintissimo merito, ma 'l mio cuore tace a stento le virtù di Eroina siffatta. Della Traduzione dunque facendo solamente parola, dirò, che (se la passion non m'inganna) ella è pura, elegante, esatta, e di stile ornata, quale per l'appunto si confaceva al soggetto; ed in fine per ogni conto degna di compararsi a quante altre mai più pregevoli traduzioni si son lavorate, e comparse sono in Italia da un secolo e più in qua. Quindi forse meno per render omaggio alla Dama, che pel pubblico vantaggio, mi son indotto a darla alla luce. E benchè a dir vero, l'Opera stata sia tradotta alquanto letteralmente, ma ciò a bella posta per giusti fini, e specialmente per commodo ed utile della gioventù filologica, e però forse priva di quella maggior vaghezza, che aver potrebbe, e potrebbe aver sortito, se scostata alquanto si fosse dal testo, ed un po più sbracciando con libertà dall'original suo appartata; nel che però (e lo può ben ognuno considerare) può essa divenir più giovevole a chi apparar voglia l'una favella, o l'altra col confronto che far si può agevolmente delle due Lingue; pel qual riflesso si è posto

cor-

(5)

«—————»
 corrispondentemente di fianco alla detta Traduzione l'original testo Francese, e mi lusingo esser tale da poterli porre a fronte di ogni altra ben limata, ed in pregio nella repubblica de' Dotti. L'idioma Italiano è più composto di voci, che di frasi, onde facil cosa gli è il tradurre da ogni lingua parola per parola, e conservarne quasi la medesima giacitura. Gli esempj ne sono infiniti, nè occorre che da me alcun se ne adduca. E questo mio argomento potrebbe servir in parte di risposta a quel celebre Autore del *Libro che le Lingue non siano mai compiutamente parallele*.

E benchè per me si abbia in molto pregio come altri vede, questa Traduzione, e che reputi pur la Lingua Italiana più di ogni altra propria per tradurre, nondimeno creder non posso che molte cose non si farebbero potuto dir meglio e più acconciamente; ma da chi, e con quanta maggior fatica, e lunga spesa di tempo? ove l'opera è stata impresa per puro diporto in ore sufficive, e più per compiacere, come si è detto, il genio d'una Dama, e per giovare agli studiosi d'entrambe le Lingue, che con disegno di soddisfare a' leziosi ingegni, ed agl'incontentabili umori. D'altronde vi è una certa vaghezza di espressione, che non nasce in noi se non colle idee delle cose istesse, e traducendo, l'ingegno vien ad essere in qualche modo ristretto, e le

voci siegion pur sempre la servitù delle idee. Bisogna inoltre avvertire, che la Lingua Francese, benchè men ricca certamente dell' Italiana (1), essa è, per quanto mai altra ne fusse, copiosa di termini scientifici, mercè alla rinomatissima Accademia delle Scienze, ed all' illustre nostro Autore, che ne ha raccolte le *memorie* su tanti, e varj argomenti, e scritto sempre colle voci acconce al loro soggetto in modo che i Francesi, anche coloro che non fanno, se ne avvagliano oggidì spessissime volte, senza ch'essi tacciati esser possano di affettazione, tanto l'uso n'è divenuto dimestico, e comune.

Qualunque si sia la condizione di tutte le Traduzioni, pure a dirla in breve, il merito, e l'eleganza di questa mi anima a pubblicarla, ed a sperarne l'universal gradimento, nell'opinione che ho mai sempre avuto, che le cose buone sempre son tali, ed aver debbono dell'incontro presso gli uomini di buon senso, e che sono dell'arte. Ma se pure qualcuno creder volesse altrimenti, e per puro genio del merito cinguettar di questa Traduzione, senza dirci scambievolmente con Dante:

Or chi tu se', che vuoi seder a scranna?
ponga egli mente di non prender abbaglio nel

(1) Veggasi la dotta Dissertazione apologetica dell'Ab. Antonini de' Baroni di S. Biasi su tal proposito, che suol andare stampata in Francese a principio de' suoi Dizionari.

(9)

credere talora cattiva un' espressione sol perchè molto si accosti al Francese ; potendo esser ottima anche così tradotta voce per voce , e col medesimo giro dell' Idioma , in cui le cose furono scritte da prima . L' esempio de' rinomatissimi Traduttori fra gli altri valentuomini , Alessandro Maria Bandiera , Marchetti , e l' Algarotti , senza citarne altri ; spero sia bastante scudo a difender , e salvar non solo , ma a sostener benanche saldamente questa mia proposizione , e fatto presente . Io so , che 'l gusto di molti Traduttori è di cercare espressioni , e giri pur molto diversi ; ma io non so se ben sovente questa affettazione vaglia ad altro , che a render peggiore la loro fatica . Se ogni Lingua ha i suoi modi particolari di dire , ed indole diversa , la medesima Logica è pur comune a tutte le Lingue .

Gli uomini scienziati d' Italia si dolgono alquanto , e forse non senza ragione , del Sig. *de Fontenelle* , che pur nella breve enumerazione , che ha egli fatto di coloro , che han arrecato luce alla Fisica , abbia lasciato , e forse a bella posta , ed era già quasi per dire , *per invidia* , il nostro Italiano *Galileo* nella dimenticanza , quell' Eroe , ch' ogni dotto ben sa quai lumi ha somministrato alle altre Nazioni ; ma le vaghe Donne della Nazione han pure maggior cagione di dolersi . Tra' lusinghevoli complimenti , ch' egli
fa

fa nelle sue vegghie alla cara sua Marchesa , si congratula con essolei dell'esser nata Francese , e non Italiana ; perchè ciò ? Forse che le nostre Donne non han quel merito per grazia , bellezza ed altre pregevoli dori , qual le straniere , e spesso di loro molto al disopra ? Vi abbiain delle sguagate , chi lo nega ; ma dove di queste è stata mai carestia ? Fra noi molte coltivavan seriamente le lettere , per non dir altro , e questo tal gusto fra le straniere genti , quanto sia men frequente , benchè il contrario da taluni pretendasi , è noto a ciascun che di riottofo ingegno non sia . Ma a dir il vero , con buona pace del Sig. *Fontenelle* , che troppo caricatamente vuol far la corte alla sua bella Marchesa in pregiudizio delle altre Donne , quelle intendo della nostra Italia , non son tanto alla fin desse così da compiangersi , fuorchè nelle antiche , rancide , ed insulse storiette nonchè romanzesche , le quali son forse passate per vere , e molto galanti in testa sol però della credula e troppo da bene gente straniera . Gli abitatori d' Italia non son sicuramente come que' della Luna del Sig. *de Fontenelle* , e se 'l soggetto non fosse troppo giocoso , molte cose dir si potrebbero a loro vantaggio , e che son sicuro che non ispiacerebbero a molti sentire .

Dopo aver ragionato dell' opera , e della traduzione , vi resta pur anche il maggiore inciampo , e ben altamente spinoso sul sistema istesso ,
ch' è

(9)

ch'è quello di *Copernico*, pienamente abbracciato dal dotto Autore, e forse dal maggior numero, per non dir universal gusto a mani aperte de' Letterati del nostro secolo. Potrei qui addurre tutte, o buona parte almeno delle loro ragioni per provarlo come il migliore, il più semplice, e di tutti gli altri il più verisimile, ma per non molto diffondermi in parole in luogo men proprio, o mostrar genio di far isfoggio di cognizioni, supponendo di parlare con chi di buon senso fornito sia, e capisca, mi basterà il dire, che se coloro, i quali han su di noi piena autorità sul fatto di religione, permettono oggidì l' insegnarlo almeno come *Ipotesi*, io non mi fo lecito di parlarne altrimenti, nè di altramente supporlo, e sì della loro licenza solamente mi valgo.

In grazia però chieggo in oltre prima leggerli, e ben riflettere a quanto sennatamente dice il dotto Autore, e poi giudicarne, e declamare: il che non temerò mai da un buon Filosofo. Il dotto Sig. *Bonnet* dopo una breve, ma succosa, e lucidissima descrizione delle Regioni Celesti, che quasi di rapido volo trascorre nella sua *Contemplazione della Natura* esclama: *Orgoglioso mortale, ed ignorante! alza adesso gli occhi al Cielo, e rispondimi: se si levassero alcuni di questi luminari pendenti alla volta stellata, le tue notti diverrebbero più oscure? Non dir dunque, le stelle son fatte per me, per me scintilla il firmamento di questa luce maestosa.*
In-

Insensato! tu non eri il primo oggetto delle liberalità del Creatore, quando formava Sirio, e col suo compasso ne misurava, ed equilibrava le sfere: intendila una volta. . . così parla, e ben ragiona un savio, e di tal fatta poi qual è il Sig. *Bonnet*.

Gli Astronomi senton oggidì troppo a dentro nelle cose della loro scienza mercè all' Italiano nostro immortal *Galileo*, al Francese *Cartesio*, ed all' impareggiabil *Newton*, benchè, a dir vero, in ogni tempo anche i dotti Matematici dell' antichità avevan già presentita la dura difficoltà di supporre la *Terra fissa*, ed *immobile*, e di dar un moto regolare a tutt' i Pianeti intorno di essa: il che sarebbe stato un supporre un moto impossibile per la maravigliosa velocità, con cui dovrebbero fare. Tutta la scuola di *Pittagora* sosteneva il moto della *Terra* intorno al *Sole*, basta leggere un po' gli scritti degli antichi, credendo che questo astro fosse fissamente arrestato in mezzo al centro del Mondo, o sia del gran creato: ed *Aristarco*, *Eraclide*, *Leucippo*, ed infiniti altri Filosofi furon pur tutti del medesimo sentimento.

I seguaci di *Copernico* credono aver trovato da poco tempo in qua argomento anche più valido, ed al dir di essi argomento senza replica, nell' aberrazione delle Stelle fisse: Questa scoperta avvenne compiutamente per le osservazioni del Sig. *Bradley*, e del Sig. *de Molineux* nel 1728. molti

an-

(II)

anni dopo del libro del Sig. de Fontenelle .

Passando inoltre dal sistema generale al particolare del nostro Autore : *Che la Luna , e gli altri Pianeti siano , od almeno verisimilmente possano esser abitati* , la ragion più valida mi sembra , *che se la Terra , ch'è un picciol Pianeta in comparazione di molti altri , e ch' essa nulladimeno fiumi si abbia , mari , alberi , pietre , animali , &c. gli altri Pianeti aver debbano , od almeno aver possano le medesime cose , e se gli altri Pianeti han le medesime cose , che la Terra si ha , il tutto debb' esser formato all' uso di creature , benchè per l' appunto quali esse si siano , da noi non si sappia .*

Potrebbeasi ancor di presente dir qualche altra cosa di più riguardo all' ultima scoperta fatta su tal Pianeta Lunare in un eclisse Solare totale , cioè alla sua perforazione in latitudine di una lega di diametro : ed a quel tanto potrebbevi forse per altri , e forse lontani rapporti contribuire l'ottavo già scoperto Pianeta al di là di Saturno ; ma daran di ciò meglio conto ingegni , e penne più felici , cui ne lasciam la briga , con dilor ingegnosamente erudite dissertazioni , che ora il nostro istituto non comporta , nè ci permette .

Le altre ragioni di verisimilitudini , avvegnachè pur tratte sol dal vasto campo delle congetture , ampiamente , e chiaramente si rinvencono nell'Opera istessa , e perciò tanto sol basti per una breve prolocazione , in cui per non riescir nojo-
fo

so coll' esser ulteriormente prolisso, le vele qui raccogliendo, si prega soltanto l'amico Leggitore a gradir almen il buon animo nelle nostre fatiche, che a suo vantaggio intrapreso, e senza più con pienezza di stima gli auguriamo felicità e salute.

VA1 1521940